**СЦЕНАРИЙ ВЕЧЕРА ПАМЯТИ**

***«МОСКВА ЗА НАМИ!»***

**Место проведения**: актовый зал.

**Оформление**: рисунки обучающихся ко дню Побед, плакаты военного времени, посвященные битве за Москву. Перед началом вечера звучат песни военных лет.

**Оборудование**:

* Компьютер
* Мультимедийный проектор
* экран
* магнитофон,
* кино- и видеоматериалы
* экспонаты музея.

**Цели:** гражданско-правовое воспитание обучающихся на основе развития исторической памяти; укрепление связи поколений для осознания себя как преемника наследия прошлого; развитие познавательных интересов, развитие творческих способностей.

**Методические цели:** формирование общих компетенций у обучающихся, проведение мастер-класса для начинающих преподавателей «Методика работы с большой аудиторией».

Мимо фасада Большого театра  
Мчатся на отдых, трезвоня, трамваи…  
В классах десятых – выпуски завтра,   
Вечный огонь у Кремля не пылает.

Всё впереди, всё пока накануне,  
Год сорок первый,   
Тёплая летняя ночь  
С 21-го на 22-ое июня!

22 июня 1941 г. фашистская Германия вероломно напала на нашу страну. Началась Великая Отечественная война.

Продвижение немцев в первые месяцы войны было очень стремительным. Враг рвался к Москве.

Кровью закат окрашен,

Молча идем без слов

Мимо полей и пашен,

Мимо родных лесов.

Путь наш тяжел и длинен.

В горе. В слезах. В огне.

Немец, заняв Калинин,

Рвется уже к Москве.

Ноги твои босые,

Кровь посреди дорог,

Трудный твой путь,

Россия,

С запада на восток...

В августе берлинское радио лживо сообщало: немецкая авиация подвергает Москву «уничтожающим бомбардировкам, заводы и фабрики, расположенные вокруг Москвы разрушены. Кремль, Красная площадь и почти все вокзалы не существуют. Москва вступила в фазу уничтожения».

***Звучит песня защитников Москвы “Марш защитников Москвы”:***

В атаку стальными рядами  
Мы поступью твердой идем.  
Родная столица за нами,  
За нами – родимый наш дом.

Припев:

Мы не дрогнем в бою за столицу свою,  
Нам родная Москва дорога.  
Нерушимой стеной, обороной стальной  
Разгромим, уничтожим врага!

На марше равняются взводы  
Гудит под ногами земля,  
За нами родные заводы  
И красные звезды Кремля.

21 июля 1941 г. Над Москвой прозвучала первая воздушная тревога.

Взбежала в небо красная ракета,

И не успела в небе догореть -

Ударила зенитка где-то,

Потом еще… и начало греметь.

И воздух, потрясенный громом долгим,

То тут, то там сверкает над Москвой,

В полночном небе звезды да осколки.

В домах – по радио – сирены вой…

Завидуя бессмертной нашей славе,

Найдут потомки нужные слова,

Но будет трудно им себе представить,

Какой же в эти дни была Москва

Все части ПВО столицы были приведены в боевую готовность. На подступах к Москве вражеских бомбардировщиков встретили наши истребители. Зенитная артиллерия открыла заградительный и прицельный огонь. Один из сбитых самолётов был установлен в Москве на площади Свердлова для всеобщего обозрения.

Здесь каждый дом стоит, как дот,  
И тянутся во мгле  
Зенитки с крыши в небосвод,  
Как шпили на Кремле.  
На окнах белые кресты  
Мелькают второпях, –  
Такой же крест поставишь ты,  
Москва, на всех врагах.

И каждый взрыв или пожар  
В любом твоём дому  
Я ощущаю как удар   
По сердцу моему.  
И чертят небо над Москвой  
Прожекторов лучи.  
И от застав шагают в строй  
Родные москвичи.

За время налётов на Москву, с июля по декабрь 1941-го года, войска ПВО отразили атаки 7146-ти вражеских бомбардировщиков. К столице смогли прорваться 229 самолётов. Но они не причинили серьёзного ущерба городу. Москва осталась недосягаемой для фашистской авиации…

**Демонстрируется фрагмент видео фильма «Москва военная»**

Уже в июне в Москве создавались полки и дивизии народного ополчения. Записывались даже те, кто никогда не служил в рядах Советской Армии, но был способен носить оружие. Были среди ополченцев и ветераны гражданской войны, и комсомольцы моложе 17 лет.

Закончено срочное обученье.

По мокрым колосьям несжатой ржи

Выходит народное ополченье

На подмосковные рубежи

Дождь шелестит по осенним рощам

Суглинок чавкает под ногой

Есть высшая правда в порыве общем

И штатские люди идут в огонь

В очках, неуклюжи, сутуловаты,

Обмотки вкривь, и пилотки вкось

Но всей душою они солдаты

Коль в руки оружие взять пришлось.

За время битвы в Москве было создано 12 дивизий народного ополчения общей численностью 120 тыс. человек.

Никогда бы не смогла Москва выстоять в такой жестокой схватке, если бы не её люди. Они были очень разными, москвичи, – пожилыми и юными, весёлыми и серьёзными, они были людьми самых разных характеров и профессий. Все, от мала до велика, возводили оборонительные рубежи вокруг родного города.

Шли женщины – и на плечах лопаты,  
Окопы рыть под городом Москвой.  
Страна смотрела на меня с плаката  
Седая, с непокрытой головой.  
Она звала меня глазами строгими,  
Сжав твёрдо губы, чтоб не закричать,  
И мне казалось, что похожа Родина  
На тётю Дашу из квартиры «пять».

На тётю Дашу, рядом с нами жившую,  
Двух сыновей сражаться проводившую,  
Да, на неё, вдову красноармейскую,  
Усталую, упрямую и резкую.

Хотелось мне участвовать в десантах,  
Кричать в эфир: «Тюльпан», я – «Резеда»!  
Мне шёл тогда едва второй десяток,  
Меня на фронт не брали поезда.  
И смотрел с серьёзностью недетской  
В её лицо с морщинками у губ  
И лишь на двойки отвечал немецкий,  
Чтоб выразить презрение к врагу.  
Она звала меня глазами строгими,  
Сжав твёрдо губы, чтоб не закричать.  
И мне казалось, что похожа Родина  
На тётю Дашу из квартиры «пять».

В минуты затишья от бомбежек, в минуты отдыха от изнурительной работы москвички писали письма на фронт или ждали их с фронта. Эти письма становились связующей ниточкой между фронтом и тылом.

**Демонстрируется презентация «Фронтовые письма».**

Одно такое письма, написанное своей жене, скоро стало знаменитой песней.

**Исполняется песня «Землянка»**

Кольцо фронтов все больше сужалось вокруг Москвы. Катастрофически не хватало людей. Тогда на заводах у станков встали молодые москвичи, заменившие своих отцов-фронтовиков.

Простой парнишка маленького роста,

На вид он прост. Но в деле не таков.

В его работе многое не просто!

Детали точит детская рука,

Немало фронту эти руки дали,

Спешат парнишки, их торопит фронт,

Деталей точат больше вдвое, втрое.

Врагу не одолеть такой народ,

Где даже пареньки труда – герои

Свой вклад в дело обороны Москвы внесло и наше учебное заведение.

Из воспоминаний учащегося Ремесленного училища № 28 Крючкова Семена Ильича: «Во время войны наша группа работала на заводе № 113 (его сейчас уже нет) на ул. Коровий вал, работали на автозаводе ЗИС (завод им. Сталина, позже – ЗИЛ): прокладывали электрокабель, устанавливали светильники в цехах. Цеха были без стекол, т.к. их повыбивало во время бомбежек. По четыре раза в день выла сирена, мы прекращали всякую работу и убегали в бомбоубежища. После артобстрелов опять возвращались к тяжелому труду. Время было зимнее, мороз достигал 40°. Оборудование было в основном эвакуировано, приходилось очень, очень трудно, но наша группа выполнила задания в срок, и мы вышли победителями. Директор завода наградил нашу группу деньгами». Семен Ильич вспоминает, что после занятий ребята ходили в музеи, на концерты, встречались с ремесленниками из других училищ. «Они нам завидовали, т.к. наше училище было на хорошем счету. Нас называли «агальцами», т.к. директором в то время был Агальцов С.Д.».

Год сорок первый… Давней былью

Басит тревога за окном,

Жужжат станки, ложатся мины,

Сработанные мной, на стол…

Уносят в вечность две станины

Игру в индейцев и футбол

Висят в шкафу рабочем рядом

И мой, и батин пиджаки

Точу я мины, он – снаряды,

Сжимает фронт свои тиски

Все яростнее час от часу

Трансмиссий вой, металла звон

Я был рожден рабочим классом

Рабочим классом я взращен!

Не занимать рукам сноровку,

Могу – резцом и молотком,

Уж если не дают винтовку,

Сражаться буду за станком!

Я привыкал не постепенно к труду,

А сразу – в полный мах!

Без перерыва по две смены

Стоял на ноющих ногах.

А голод лапой ястребиной

Желудок рвал и горло рвал,

А я все мины, мины, мины

За трех рабочих выдавал!

Рабочий класс, основ основа!

Ты строишь счастье на века!

Лишь прикажи – и встану снова

Хоть за штурвал, хоть у станка!

По постановлению ЦК ВЛКСМ 1942 года Победителю Всесоюзного социалистического соревнования было учреждено переходящее Красное Знамя Госкомитета Обороны. Знаменем награждались училища, внесшие наибольший вклад в дело Победы над Германией. По всей стране развернулось соревнование за право быть награжденным этими знаменами.

Коллектив РУ-28 в годы Великой Отечественной войны удерживал за собой первенство во Всесоюзном соревновании ремесленных училищ и школ ФЗО на протяжении шести месяцев. В 1942 году как неоднократному победителю Всесоюзного социалистического соревнования Ремесленному училищу № 28 было передано на вечное хранение переходящее Красное Знамя Государственного Комитета Обороны. Это событие происходило на Торжественном собрании в Колонном зале Дома Союзов. Знамя директору РУ-28 Агальцову С.Д. вручал лично председатель Президиума Верховного Совета СССР, член Политбюро ВКП(б)Михаил Иванович Калинин. Эта историческая реликвия и сегодня хранится в музее колледжа.

. Самоотверженный труд юных электриков был высоко оценен советским правительством. 02 октября 1943 года Указом Президиума Верховного Совета СССР за успешное выполнение заданий Правительства по подготовке квалифицированных рабочих энергетиков и отличное выполнение силами учащихся специальных заданий для нужд обороны страны Ремесленное училище № 28 энергетиков награждается орденом Трудового Красного знамени.

Сегодня на нашем вечере присутствуют люди, являющиеся не только свидетелями тех трагических и героических дней. Они защищали наш город не жалея сил, здоровья, рискуя жизнью. Они мужественно стояли на трудовом фронте столицы, за что и были награждены медалью «За оборону Москвы».

В прошлом учебном году, готовясь к празднованию 70-летия битвы под Москвой, ребята нашего подразделения провели встречи с ветеранами в рамках акции «Каждому ветерану наше доброе сердце». Материалы, собранные в ходе этой работы пополнили «КНИГУ ПАМЯТИ» музея колледжа.

Давайте поприветствуем наших гостей!

**Слово предоставляется ветерану войны, защитнику Москвы Бахтеевой Екатерине Захаровне**

Для поднятия морального духа, укрепления веры москвичей в то, что город не сдадут, в Москве, как и до войны, провели традиционный военный парад.

**Демонстрируются кадры парада на Красной площади 1941 г.**

Снежок ноябрьский белой дымкой

Припорошил Кремлевский сад.

Враг у Москвы. В осаде Химки,

Но мы выходим на парад.

Чеканя шаг у Мавзолея,

Идут ударные полки,

Гремят по камням батареи,

Сверкают каски и штыки…

Казалось. Море колыхалось

Ине было ему границ.

За ротой рота наплывала

Обветренных усталых лиц.

Достался жребий им суровый

И нам нельзя себя щадить.

Мы дали слово. Мы готовы

Пусть умереть, но победить!

Мужественно сражались москвичи за свой родной город. Лозунгом защитников стали слова политрука Клочкова: «Велика Россия, а отступать некуда, позади Москва!».

Кружилась в поле злая осень

Летела поздняя листва…

А их в окопе – двадцать восемь,

Но за спиной у них Москва.

На них чудовища стальные

Ползли, сжимая полукруг…

Так защитим Москву, родные, -

Сказал гвардейский политрук.

И все решили за Клочковым:

Пусть мы умрем – им не пройти!...

И вот уже в огне багровом

Пылают танки на пути.

Летят бутылки и гранаты,

Последний бой всегда суров!

Бей за Москву, за нас, ребята! –

В последний раз кричит Клочков.

Не пропустили вражьи танки

Герои родины своей…

И славу им ветра разносят,

И слышит Родина слова

Их было только двадцать восемь.

Но за спиной была Москва.

(А.Сафронов)

Вся страна встала на защиту Москвы, а значит и всей Родины.

Вся Родина встала заслоном

Нам биться с врагом до конца,

Ведь пояс твоей обороны

Идет через наши сердца.

Идет через грозные годы

И долю народа всего,

Идет через сердце народа

И вечную славу его.

Идет через горе людское,

Идет через все города…

И все это, братья, такое.

Что враг не возьмет никогда!

Москва! До последних патронов,

До дольки последней свинца

Мы в битвах! Твоя оборона

Идет через наши сердца!

(Степан Щипачев)

Мужество и героизм всех защитников Москвы, всего народа страны сделали свое дело.

Вот выдержка из письма ефрейтора Отто Залфингера:  
«До Москвы осталось очень немного. И всё-таки мне кажется, что мы бесконечно далеки от неё… Мы шагаем по немецким трупам и оставляем в сугробах раненых. Сегодня мы шагаем по трупам тех, кто пал впереди. Завтра мы сами станем трупами, и нас также раздавят. И этот холод, страшный холод…»

Нет! Не холод и снег остановили фашистские войска под Москвой. Более чем миллионная группировка гитлеровских войск разбилась о железную стойкость, мужество и героизм советских войск, каждого её защитника от генерала до простого солдата.

**Демонстрируется презентация о защитниках Москвы – Героях Советского Союза.**

5-6 декабря 1941 года началось контрнаступление советских войск.

В начале московской зимы

Счастливое катится эхо

Не враг наступает, а мы

Все шире пространство успеха.

Светлым майским днём пришёл к нам праздник – долгожданный, радостный и скорбный. В нём – россыпи победных салютов и невыплаканные слёзы вдов и матерей, торжественные марши воинов и реквием шагнувшим в бессмертие.

Мы не знаем, кто первым пал в предрассветный июньский час 41-го… Не знаем, кто погиб в последний миг войны… Но все они до конца выполнили свой долг – без них не было бы Победы.

Земной поклон вам, солдаты и маршалы, партизаны и беззаветные герои тыла. Поклон от тех, кому сама жизнь дарована вашим подвигом. В веках будем помнить каждого, кто хотя бы на мгновение приблизил час праведной Победы.

«За выдающиеся заслуги перед Родиной, массовый героизм, мужество и стойкость, проявленные трудящимися столицы СССР города Москвы в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, и в ознаменование 20-летия Победы советского народа в великой отечественной войне 1941-1945 годов Президиум Верховного Совета СССР Указом от 8 мая 1965 года присвоил городу Москве почётное звание «Город-герой! С вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

**Звучит гимн Москвы!**