

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КОЛЛЕДЖ СВЯЗИ № 54**

## **Активные формы и методы проведения учебных занятий**

**Выступление на заседании ПЦК  
естественнонаучных дисциплин**

**Подготовила: Бобкова О.Н.**

**27.05.2015**

## **Активные формы и методы проведения учебных занятий**

*Активные формы и методы проведения учебных занятий* – это способы и приемы воздействия, побуждающие:

- к мыслительной активности;
- к проявлению творческого подхода в поиске путей повышения качества образования;
- к реализации полученных знаний на практике.

Необходимое условие плодотворного применения активных форм и методов проведения занятий – высокая теоретическая подготовка и методическое мастерство преподавателя.

Формы и методы связаны друг с другом. С одной стороны, с помощью методов формы наполняются конкретным содержанием; с другой – формы влияют на выбор самих методов.

Методы проведения занятий подразделяются:

По источнику приобретения знаний, умений, навыков на:

- *словесные;*
- *наглядные;*
- *практические.*

По степени активности и самостоятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные;*
- *информационные;*
- *частично-поисковые;*
- *проблемные;*
- *исследовательские.*

**Форма занятия** – система организации, внутренняя структура, определенный порядок его проведения. Активные формы проведения занятий – организация учебного процесса, рассчитанная на коллективное, публичное обсуждение проблем, активные взаимодействия слушателей, обмен мнениями между ними, нацеленные на правильное понимание содержания изучаемой темы.

**Активные формы проведения занятий:** лекция-диалог, проблемная лекция, консультация, собеседование, реферат, экскурсия, выездное занятие, деловая игра, диспут, «круглый стол», конференция.

**Активные методы проведения занятий:** средства наглядности, занятие по методике самообразования, проблемное обучение, практическое задание, проблемное задание, анализ конкретных ситуаций, диалог, дискуссия, полемика.

**Активные формы проведения занятий.**

**Лекция** – вид публичного выступления, в ходе которого лектор, вступив в живое взаимодействие с аудиторией, раскрывает систему представлений о том или ином предмете, явлении, помогая слушателям осмыслить проблему и прийти к определенному выводу.

Виды лекций (наиболее часто используемые): лекция-диалог, проблемная лекция.

Важнейшие требования к лекции: научность, высокий теоретический уровень, связь с жизнью, ясность, доходчивость, научная доказательность.

**Консультация** – разъяснение преподавателя по сложному и актуальному теоретическому вопросу, проблеме; необходимая предпосылка плодотворного самостоятельного изучения теории, проблемы.

Виды консультаций: индивидуальная, групповая, обзорная, по отдельным вопросам.

**Собеседование** – специально организованная беседа по какой-нибудь теме. Его цель – помочь путем обмена мнениями глубже понять изучаемую проблему.

Основные функции собеседования: *обучение* (оказание помощи в самообразовании, ознакомление с приемами использования полученных знаний в практической деятельности), *проверка знаний* (прочитана ли рекомендуемая литература? Выполнено ли практическое задание? Умеет ли учитель (студент) применять полученные знания на практике?).

**Реферат** – краткое изложение в письменном виде содержания статьи, книги; сообщение на занятии, конференции, сделанное на основе изучения первоисточников, анализа и обобщения педагогического опыта.

Наряду с анализом теоретического содержания темы в реферате должен быть анализ конкретных примеров из педагогической практики, а также обобщение и выводы, имеющие значение для улучшения учебно-воспитательной работы.

**Конференция** – форма коллективного изучения и обсуждения актуальных теоретических и научно-практических проблем.

Виды конференций и рассматриваемые на них вопросы (проблемы): *теоретическая конференция* (актуальные проблемы теории обучения и воспитания); *научно-методическая* (психолого-педагогические проблемы; вопросы методики обучения и воспитания, практического использования наиболее эффективных форм и методов работы; обобщение педагогического опыта и новейших достижений педагогической науки); *научно-практическая* (анализ содержания, форм и методов работы; рассмотрение актуальных вопросов учебно-воспитательной работы в конкретном образовательном учреждении).

Для выступления на конференции целесообразно привлекать авторов рефератов, которые были признаны лучшими при их обсуждении на занятиях.

**«Круглый стол»** – форма коллективного обсуждения актуальных вопросов науки, теории и практики.

Необходимо заранее ознакомить участников с составом приглашенных, вопросами, которые предполагается вынести на обсуждение, с тем чтобы они смогли принять участие в разговоре.

**Диспут** – публичное устное обсуждение какой-либо спорной проблемы, на котором заслушиваются доклады по данной проблеме и, как правило, выступления оппонентов.

Предмет диспута: острые теоретические проблемы, новинки методической литературы, злободневные вопросы воспитания, нравственные проблемы, острые статьи в периодической печати и т.д.

Важно хорошо продумать формулировку вопросов для обсуждения, придать им проблемный характер, заранее ознакомить с ними участников.

В заключительном слове необходимо подвести итоги, обратив внимание участников на то ценное и полезное, что дало его участникам обсуждение.

**Деловая игра** – форма деятельности, имитирующая те или иные практические ситуации, одно из средств активизации учебного процесса. Виды деловых игр и достигаемые ими цели: *учебные* (овладение определенными умениями и навыками); *оценочные* (оценка знаний и умений, полученных обучающимися); *исследовательские* (поиск новых или отработка и совершенствование известных приемов той или иной деятельности).

Элементы подготовки и проведения деловой игры: 1. Объект имитации или предмет игры. 2. Цель, задачи. 3. Сфера применения результатов. 4. Роли, функции игроков. 5. Правила, условия игры. 6. Последовательность игры и ролевое взаимодействие. 7. Документальное обеспечение. 8. Оценки.

**Экскурсия** – одна из эффективных форм наглядного обучения, учебно-воспитательной работы.

Целесообразно проводить экскурсии после изучения курса, темы.

Можно проводить экскурсии и перед изучением темы (экскурсия-вступление). Они ориентируют учащихся на вопросы, которые предполагается рассмотреть на занятиях.

Перед учащимися можно поставить конкретные учебные задачи, познакомить с планом экскурсии.

**Средства наглядности** – наглядные пособия, технические средства обучения, используемые в учебном процессе, позволяют существенно повысить эффективность восприятия.

Виды наглядных пособий: *Натуральные* – предметы производства. *Изобразительные*: 1) образные – фотография, рисунок, картина, плакат; 2) условно-схематические – карта, диаграмма, схема, таблица. *Технические средства обучения*: 1) средства массовой информации – телевидение, радио, кино; 2) локальные технические средства обучения: экранные (диапозитивы, диафильмы, транспаранты), звуковые (грампластинки, магнитозаписи, лазерные диски), экранно-звуковые (видеомагнитозаписи, лазерные видеодиски).

### Запоминаемость учебного материала при различной форме его изложения

Способ предъявления информации	Объем	информации
	Через 3 часа	Через 3 дня

Аудитивный (восприятие на слух)	70 %	10 %
Визуальный (зрительное восприятие)	72 %	20 %
Аудиовизуальный	85 %	50 %

Правильное использование средств наглядности позволяет: сократить время изучения проблемы на 20-25 %; улучшить понимание рассматриваемой проблемы на 25 %; повысить уровень запоминания учебного материала на 35 %.

Средства наглядности подбираются к занятию заранее. Учитель не просто демонстрирует средства наглядности, но и разъясняет их содержание, акцентирует внимание на деталях. Рассказ и показ иллюстрации должен быть синхронным.

Средства наглядности не заменяют учителя, а только дополняют его выступление. Нужно соблюдать чувство меры в отношении количества применяемых средств наглядности – чрезмерное увлечение ими может негативно сказаться на восприятии нового материала.

**Проблемное обучение** – система методов, при которой учащиеся получают знания не в готовом виде, а в результате самостоятельной деятельности, решения учебных проблем. Оно помогает обучить системе действий для самостоятельного решения познавательных задач.

Уровни проблемного обучения: 1. Преподаватель ставит и формулирует проблему, направляет учащихся на самостоятельный поиск ее решения. 2. Преподаватель только называет проблему, а учащиеся сами формулируют и решают ее. 3. Учащиеся самостоятельно осознают и формулируют проблему, исследуют способы ее решения.

Способы организации проблемного обучения: 1. Проблемное изложение учебного материала. 2. Поисковая беседа, в ходе которой учащиеся под руководством преподавателя решают учебные проблемы. 3. Самостоятельная работа поискового характера.

Непременное условие проблемного обучения – включение приобретаемых знаний в практическую деятельность; обучение тому, как в конкретных условиях применять полученные знания.

**Проблемное задание** – учебное задание, сформулированное в виде проблемного вопроса, задачи, создающих состояние затруднения, стимулирующих поисковую активность.

Целью проблемных заданий должно быть теоретическое осмысление реальных проблем, поиск путей их практического решения.

**Диалог** – разговор, беседа, обмен мнениями между двумя или несколькими людьми, имеющие целью доказательство определенной мысли или системы взглядов.

Диалог – недогматический способ раскрытия мысли; форма диспута, дискуссии; форма совместного размышления.

Особенности диалога как метода ведения занятия: незапланированный характер; обилие вопросительных предложений; контекстуальность (смысловая связь частей диалога друг с другом); не заданная, свободная

форма изложения мыслей, доводов; реплики собеседников; ситуативность (отношение к рассматриваемому положению).

**Полемика** – спор или обсуждение различных вопросов, один из действенных методов развития познавательной активности.

Функции полемики: установление истины путем сопоставления различных точек зрения; обоснование и защита собственных идей, взглядов, позиций; разрешение противоречий в процессе спора; выработка научных взглядов.

**Дискуссия** – коллективное обсуждение спорного вопроса, проблемы с целью установления путей их решения; один из методов активизации учебного процесса.

Предмет дискуссии: проблемы, возникающие как отражение противоречия между знанием и незнанием, полным и неполным знанием, научным и житейски знанием, умением и неумением применять знания на практике.

Правила дискуссии: четкая формулировка своих мыслей; спор по существу; стремление к установлению истины; уважение точки зрения оппонента; скромность и самокритичность; проявление выдержки.

Тему для дискуссии необходимо выбирать с учетом интересов и запросов учащихся.

**Анализ конкретных ситуаций** – один из активных методов изучения актуальных проблем, укрепления связи теории с практикой.

Виды ситуаций: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-оценки; ситуации-проблемы.

Содержание ситуаций: явления или процессы, находящиеся в стадии развития, преобразования; источники и причины возникновения, развития, отклонения от нормы каких-либо фактов, явлений; поведение или действия конкретных лиц – участников рассматриваемых ситуаций.

**Практическое задание** – вид самостоятельной работы, имеющий целью формирование навыков и умений применения приобретенных знаний в практической деятельности.

Формы заданий: индивидуальные и коллективные.