**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Колледж связи №54» имени П.М.Вострухина**

**Зав. отделением ИКТ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_И.Ю.Васильева**

**Сценарий интегрированного классного часа,**

**посвященного Дню славянской письменности и культуры.**

**Группа 2 ИСП9-2**

**Авторы Розвезева Ю.В., Лечкина Е.Ф., Добрышкина Н.В.**

**2018**

**1 ведущий** **Ерлан Калтаев.** Добрый день, уважаемые гости! Открываем Праздник славянской письменности и культуры! Ежегодно 24 мая его отмечают в славянских странах. В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита великих просветителей Кирилла и Мефодия.

**2 ведущий Ксения Соловьёва.** Со второй половины IX века дошли до нас сочинения, посвященные подвигу Кирилла и Мефодия – созданию славянской азбуки, славянского литературного языка. Они первыми в Европе перевели Святое Писание с мёртвого латинского языка на живой народный язык.Болгарский книжник конца IX века Храбр в своём сказании «О письменах» сообщает об этом выдающемся событии так: «Прежде славяне, когда были язычниками, не имели письменности. Когда же приняли христианство, то пробовали записывать свою речь латинскими и греческими буквами. Но нельзя хорошо записать греческими буквами славянские слова. И так было многие годы…»

**И вот в IX веке** великий просветитель славян Кирилл изобразил греческими буквами звуки, общие у славян и греков. Каждый новый звук, неизвестный греческому языку, Кирилл старался записывать так, что он по своему стилю, написанию не отличался от уже готовых букв. Каждая новая буква должна была быть простой и четкой – легкой для письма, а также красивой, чтобы человек, увидевший букву, сразу захотел овладеть письмом.

Из славянских языков древнее глаголица, на это указывают и палимпсесты (рукописи на пергаменте, в которых старый текст соскоблен и по нему написан новый). На всех сохранившихся палимпсестах соскоблена глаголица и новый текст написан кириллицей. Нет ни одного палимпсеста, в котором была бы соскоблена кириллица и по ней написана глаголица.

**2 ведущий:** И придумали Кирилл с Мефодием буквицы, а из них составили азбуку.

До сих пор азбука, составленная Кириллом и Мефодием, остается самой простой и удобной. Европейские народы, которые не составили для себя алфавита, а воспользовались латинским, и сейчас страдают от неудобств.

Например: звук «ш» по-английски изображается «sh», «ч» – «ch», звук «щ» изображается тремя буквами «sch», по-французски – четырьмя «stch», а немцам приходится писать аж семь букв, чтобы изобразить звук «щ»: «schtsch». Нет в этих языках и специальных букв для изображения звуков «я», «ю»

Науке неизвестны имена создателей греческого, латинского, древнееврейского алфавитов, неизвестны создатели китайских и японских иероглифов. А вот имя создателя славянской азбуки нам известно точно, причем сам алфавит наречен его именем и зовется «кириллицей».

О славянской азбуке надо рассказать подробнее, поскольку этой письменностью на Руси пользовались вплоть до XVIII века. При Петре I (и затем еще несколько раз) менялся алфавитный состав, то есть количество букв и их написание. Последняя реформа кириллицы была в 1917-18 гг. в ходе всех реформ алфавита было исключено 12 букв, а две введены новые: «й» и «ё».

**1 ведущий:** Выучить старославянский алфавит было непросто. Произносились не звуки, а названия букв, сложные сами по себе: аз, буки, веди, глаголь, добро, есть и т.д.

Каждое название несло большой глубокий смысл и нравственное содержание.

Когда ученик повторял за учителем «аз, буки, веди», он говорил целую фразу: «Я буквы ведаю». Дальше следовали г, д, е – «Глаголь, добро, есть». В перечислении этих букв подряд заложено большое нравственное наставление человеку, чтобы зря словами не бросался, поскольку «слово добро есть». Если мы внимательно посмотрим далее на азбучный ряд, то нам откроется удивительная жизненная заповедь, дошедшая до нас из глубины веков. Судите сами: а – азъ; б – боукы, в – вьдь; г – глагола; и – иже; к – како; л – люди; м – мыслите; N – Nашь… Получается: Я буквы ведаю (изучаю), глаголю добро, живя на земле, как люди мыслили пошли…

Посмотрим, что означали такие буквы, как «р», «с», «т». Их называли «рцы», «слово», «твердо», т.е. «говори слово внятно, толково», «отвечай за свои слова». Хорошо бы многим из нас этому научиться как в произношении, так и в ответственности за сказанное слово.

Между прочим долгое время на Руси цифры также изображались кириллицей.

И все же напрашивается вопрос, что послужило причиной, толчком к созданию славянской письменности?

**2 ведущий:** Чтобы ответить на этот вопрос, нам надо обратиться к истории

**Слово предоставляется библиотекарю**

**2 ведущий:** В конце 862 г. в столицу Византии г. Константинополь, который был в то время центром православия, прибыло посольство от князя Великой Моравии Ростислава. Великая Моравия была сильным и обширным христианским государством западных славян. Князь Ростислав стремился к культурной независимости от Священной Римской империи и немецкого духовенства, совершавших богослужение не непонятной славянам латыни. Посольство передало византийскому императору Михаилу III и патриарху Фотию просьбу: прислать учителей, которые могли бы научить священников Моравии вести церковную службу на родном языке если бы богослужение и далее велось на чуждом и непонятном славянском языке – латинском или греческом, – их культурное развитие потерпело бы ущерб, не говоря уже о развитии письменности и литературы. А для этого нужна была своя, славянская письменность. Решено было поручить это важное дело братьям Кириллу и Мефодию.

**1 ведущий:** Выбор был не случаен. Братья были одними из самых образованнейших людей Византийской империи. Они родились в Солуни (ныне Салоники в Греции), где издавна жило много славян. Константин и Мефодий с детства знали славянские наречия и обычаи. Более того их отец был болгарином, т.е. братья имели в роду славянские корни. Их отец был крупным военачальником.

По его стопам в начале своей деятельности пошел и старший брат – Мефодий: получив хорошее образование, он в молодости был назначен воеводой опять же в одну из славянских областей Византии. Но позже Мефодий покинул военную службу и присоединился к просветительской деятельности Кирилла.

**2 ведущий:** Когда Кирилл родился, родители назвали его Константином. За свою мудрость его прозвали Философом. А Кириллом Константин стал уже будучи зрелым человеком, когда принял монашеский постриг под именем Кирилл. Константин с детства был слаб здоровьем, прожил он всего 42 года, умер в 869 г. Старший брат Мефодий дожил до глубокой старости и умер в 885 г.

Хотя в историю создания славянской письменности и первой славянской азбуки вошли оба брата, все же более интересной фигурой нам представляется младший брат Константин. Именно Константин-Кирилл создал азбуку и письменность для славян, что означало вовлечение в орбиту общечеловеческой культуры значительной части населения Европы. Великий просветитель Константин вобрал мудрость античного мира, овладел достижениями культуры своего времени, был одним из самых эрудированных людей в Византии.

Константин Философ знал несколько языков: славянский, греческий, латынь, арабский. Он изучал грамматику, риторику, философию, математику, музыку, астрономию. Он изучил книги Птолемея, Архимеда, Платона, Аристотеля, познакомился с медицинскими и юридическими трактатами. Книги Константин брал в Патриаршей библиотеке при соборе св.Софии.

**1ведущий:** На Мефодия, который по завету брата продолжал учительство свое, обрушились нескончаемые невзгоды, его преследовали, подвергали пыткам, сажали в тюрьму. Но никакие физические страдания и моральные унижения не словами его воли, не изменили предначертанной цели – служения делу славянского просвещения.

Оба брата прожили высокодуховную жизнь, стремясь к воплощению своих убеждений и идей, не придавая значения ни мирским радостям, ни богатству, ни карьере, ни славе. Братья всю жизнь скитались, так и не создав себе дома или постоянного пристанища, и даже умерли оба на чужбине.

Кирилл и Мефодий оставили после себя множество учеников, которые переписывали переведённые своими великими учителями книги, делали новые переводы и создавали свои произведения, творя и совершенствуя язык, распространяя славянские книги в Болгарии, Македонии, Сербии, на Руси.

**2ведущий:** Начиная с XI столетия центр славянской письменности, литературы и книжного дела постепенно перемещается в Киевскую Русь.

Поднималось солнце над великим государством русским. В стольном граде Киеве первые грамотные русичи, чьи имена не удалось угадать за тьмою веков, спешили записать предания своей земли. И по их трудам историки-летописцы Никон да мудрый Нестор создали «Повесть временных лет», «Откуда есть пошла русская земля». И расцвела грамотность в городах и сёлах государства русичей. И каждый, кто учился азбуке, хранил в памяти имена первых учителей славянских: Кирилла да брата его Мефодия.

**1ведущий** Вспоминают Кирилла с Мефодием,

Братьев славных равноапостольных,

В Белоруссии, в Македонии,

В Польше, Чехии и Словакии,

Хвалят братьев премудрых в Болгарии,

В Украине, Хорватии, Сербии.

**2 ведущий** Все народы, что пишут кириллицей,

Что зовутся издревле славянскими,

Славят подвиг первоучителей,

Христианских своих просветителей.

**2 ведущий. Конкурс каллиграфии «Образ буквы – 2018»** Слово предоставляется преподавателю русского языка и литературы Лечкиной Е Ф

**1ведущий. В истории письменности есть много занимательных фактов. Вот некоторые из них.** Слово предоставляется преподавателю русского языка и литературы Лечкиной Е Ф

**Просмотр презентации «Памятники книгам»**

**2 ведущий. Викторина:**

1. Когда и где солунские братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита? (24 мая 863 года в городе Плиске, тогдашней столице Болгарии).

2. Какая азбука древнее? (Глаголица?)

1. Сколько букв было в глаголице? (40 ). В кириллице? ( 43 ).
2. Как назывался специальный стерженёк, которым выцарапывали буквы на дощечках?

а) лекало;

б) писало;

в) забрало;

г) зубило.

5. Чем пользовались славяне-язычники до появления письменности?

а) крестиками и ноликами;

б) линиями и кружочками;

в) чертами и резами.

1. Как звали монаха, который рассказал о дописьменной форме у славян?

а) Строг;

б) Храбр;

в) Добр.

1. Как именовался крупный, чёткий почерк у писцов?

а) уклад;

б) уровень;

в) устав.

**1ведущий. Заменить фразеологические обороты словами-синонимами:**

а) в час по чайной ложке;

б) кривить душой;

в) себе на уме;

г) кожа до кости;

д) гонять лодыря.

(по 2 балла за слово)

ответ: медленно, говорить неправду, странный, худой, бездельничать.

**Подобрать фразеологические синонимы к следующим фразеологизмам:**

Не в бровь, а в глаз; чуть свет; одним духом.

(по 2 балла за синоним)

ответ: попасть в яблочко,

ни свет ни заря,

всем хором.

**2 ведущий**

Буква к букве - будет слово,

Слово к слову - речь готова.

И напевна, и стройна,

Музыкой звучит она.

Чтение стихотворений обучающимися.

**1ведущий**

Мы Отчизне верно служим,

Ты - один из сыновей.

Так расти, чтоб ты был нужен,

Дорог Родине своей!

Ждет тебя за труд награда -

Цель прекрасная вдали,

Но оглядываться надо

На пути, что мы прошли.

Ничего нет лучше, краше

Милой Родины твоей!

Оглянись на предков наших,

На героев прошлых дней!

Вспоминай их добрым словом -

Слава им, борцам суровым,

Слава нашей стороне!

Слава русской старине.

**2ведущий**

Сейчас наша азбука, составленная Кириллом и Мефодием, является самой простой и удобной. Она содержит оптимальное количество букв – 33. Европейские народы, которые не составили для себя алфавита, а взяли латинский, до сих пор страдают от неудобств. Наша азбука удивительна! И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти имена первых славянских просветителей – братьев Кирилла и Мефодия.