ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

КОЛЛЕДЖ СВЯЗИ №54

**Рабочая ПРОГРАММа**

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **ОГСЭ.05.Русский язык и культура речи**

специальность**09.02.02 Компьютерные сети**

**Москва**

**2014г**

УТВЕРЖДАЮ

Зам.директора по УМР

ГБОУ СПО КС №54

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бозрова И. Г.

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.

ОДОБРЕНА

Предметной цикловой комиссией

 Протокол №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Давыденко О.А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.

Разработчик:

**Коршунова Татьяна Леонидовна**, преподаватель русского языка и литературы ГБОУ СПО Колледжа связи № 54 города Москвы.

Рецензенты:

В.А. Абдурагимова, кандидат филологических наук

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»** | 4 |
| **СТРУКТУРА и содержание РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «русский язык и культура речи»** | 6 |
| **условия реализации РАБОЧЕЙ программы учебной дисциплины «русский язык и культура речи»** | 16 |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины «русский язык и культура речи»** | 16 |

**1. паспорт РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«русский язык и культура речи»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины реализуется в рамках программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО:

**09.02.02 «Компьютерные сети»**

**Программа является авторской.**

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**дисциплина входит в состав дисциплин ОГСЕ, реализуется за счет вариативной части. Необходимость ведения такого курса продиктовано временем. Высокая культура речи, способность самостоятельно решать коммуникативно-ситуативные речевые задачи в настоящее время является одной из составляющих подготовки специалиста любой профессии. Данная дисциплина позволяет обучающимся расширить профессиональный лексический запас, научиться деловому построению предложений, овладеть нормами литературного языка, реализуетследующие общие компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей

 профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.

- ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для

 эффективного выполнения профессиональных задач,

 профессионального и личностного развития.

- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в

 профессиональной деятельности.

- ОК6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно- ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечивать дальнейшее овладение речевыми навыками и умениям;
* совершенствовать знания студентов о языковых единицах различных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и так далее) и их функционировании в речи;
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* образную природу словесного искусства;
* различие между языком и речью;
* стилистическое расслоение современного русского языка;**-** качестве литературной речи;
* нормы русского литературного языка;
* наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.
* особенности научного , публицистического и официально-делового стилей речи;
* орфографические и пунктуационные нормы.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 84часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18часов.

Дисциплина реализуется за счет часов вариативной части в соответствии с потребностями работодателей для совершенствования коммуникативных способностей обучающихся, развитию готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 84 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | 66 |
|  |  |
|  лабораторные занятия | - |
|  практические занятия | - |
|  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 18 |
| **Виды самостоятельной работы:** |  |
| - анализ текстов, составление собственных текстов, речей, выполнение письменных заданий, рефератов, работа со словарями. |  |
| Промежуточная аттестация в форме*–зачёт* |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**русский язык и культура речи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** *(если предусмотрены)* | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **Введение** | Содержание учебного материала | 4+2с\р | 2 |
|  | Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и литературной норме..Типы нормы.Словари русского языка.Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Проверочная работа на тему: «Язык и речь. Словари.»  | 22 |  |
|  | ***Самостоятельная работа обучающихся:***Выполнение упражнений в рабочей тетради.Работа со словарями и справочной литературой.Составление ответов на контрольные вопросы по использованию лексики профессионального цикла | 11 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема 1.1****Фонетика** | Содержание учебного материала | **8+2с\р** | **2** |
|  | Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения.Логическое ударение.Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.Русское литературное произношение: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.Сценическое произношение и его особенности.Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.Проверочная работа на тему: «Орфоэпические нормы. Транскрипция.» | 2222 |  |
|  | ***Самостоятельная работа обучающихся:***Выполнение упражнений в рабочей тетради по фонетикеРабота со словарями норам ударения.Фонетический анализ текстов (индивидуально) Подготовить речь, соответствующую нормам сценического произношения, Работа со словарями | 11 |  |
| **Тема 1.2: Лексика и фразеология** | ***Содержание учебного материала*** | 8+2с/р | 2 |
|  | Слово, его лексическое значение.Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты.Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.Лексические ошибки.Ошибки в употреблении фразеологизмов.Фразеологизмы. Афоризмы. Крылатые слова. Различие и сходства.Проверочная работа на тему: «Общий лексический анализ слова.» | 2222 |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся:**Написание сочинения с использованием изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологииРабота со словарем и справочной литературойВыполнение упражнений в рабочей тетрадиДоклад «Лексические ошибки в специальной литературе» | 11 |  |
| **Тема 1.3: Словообразование.** | **Содержание учебного материала** | 4+2с/р |  |
|  | Способы словообразования.Стилистические возможности словообразования.Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.Проверочная работа на тему: «Словообразовательный анализ слова.»  | 2 2 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся**Составление обобщающей таблицы «Способы образования слов»Анализ словообразования в текстахофициально-делового стиля | 11 |  |
|  | ***Итоговая контрольная работа*** | 2 |  |
|  | ***Итоговый урок*** | 2 |  |
| **Тема 1.4: Морфология** | ***Содержание учебного материала*** | 8+2С\р | 2 |
|  | Морфология как наука. Её цели и задачи.Классификация частей речи. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте словоформ.Проверочная работа на тему: «Стилистический анализ морфологических категорий.».Проверочная работа на тему: «Морфологический разбор частей речи» | 2222 |  |
|  | ***Самостоятельная работаобучающихся***Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речиВыполнение упражнений в рабочей тетради по теме: «Морфология» | 11 |  |
| **Тема 1.5: Синтаксис** | ***Содержание учебного материала*** | 8+3с\р | 2 |
|  | Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.Классификация предложений: сложные и простые. Классификация сложных предложений. Актуальное членение предложений. Выразительные возможности русского синтаксиса.Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Повторы как особый синтаксический приём в русской прозе.Проверочная работа на тему: «Стилистический анализ синтаксических структур текста.» | 2222 |  |
|  | *Самостоятельная работаобучающихся*Синтаксический разбор простых и сложных предложений.Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. | 111 |  |
| **Тема 1.6: Нормы русского правописания.** | *Содержание учебного материала* | 6+2с\р | 2 |
|  | Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.Проверочная работа на тему: «Принципы русской пунктуации.». | 222 |  |
|  | ***Самостоятельная работаобучающихся:***Выполнение упражнений в рабочей тетради по теме: « Нормы русского провисания»Слитное, раздельное и дефисное написание слов своей профессии | 11 |  |
| **Тема 1.7: Текст. Стили речи.** | ***Содержание учебного материала*** | 16+3с\р | 2 |
|  | Текст и его структура.Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (как вид описания), сообщение. Описание: научное, художественное, деловое.Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Сфера использования стилей, их языковые признаки и особенности построения текста разных стилей.Жанры деловой и научной литературы (речи).Проверочная работа на тему: «Стилистический анализ текстов.».Проверочная работа на тему : «Функционально-смысловые типы речи.». Проверочная работа на тему: «Составление текстов деловой документации». | 22222222 |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся:**Подготовка к проверочным работам.Написание резюме.Подготовка информационной речи.Поиск текстов различных стилей | 111 |  |
|  | **Итоговый урок** | 2 |  |
|  | **Максимальная учебная нагрузка****Обязательная аудиторная нагрузка****Самостоятельная работа** | **84 час****66 час****18 час** |  |

# **3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы № 26.

Оборудование учебного кабинета: печатные пособия (произведения художественной литературы, учебники, учебники-хрестоматии, рабочие тетради, дидактические материалы, альбомы, репродукции картин, стенды к урокам), учебно-методические комплекты.

Технические средства обучения: компьютер, телевизор, аудиовизуальные средства обучения (диафильмы, кинофильмы, видеофильмы и компьютерные программы, аудиокассеты).

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1. Введенская Л.А., Русский язык и культура речи, Ростов – на – Дону, 2007.
2. Потёмкина Т.В., Соловьёва Н.Н.,Русский язык и культура, М., 2008.
3. Розенталь Д.Э., Русский язык, М., 2008

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И., Потёмкина Т.В., Русский язык, М., 2009.
2. Греков В.Ф., Чешко Л.А., Крючков С.Е.,Русский язык,М., 2008
3. Цибулько И.П., ЕГЭ 2012. Русский язык., М., Академия, 2012

Интернет-ресурсы:

1. [www.feb.ru](http://www.feb.ru)
2. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)
3. [www.rusgram.narod.ru](http://www.rusgram.narod.ru)
4. [www.dictory.com](http://www.dictory.com)

# **4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  | **ОК** |
| * совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно- ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечивать дальнейшее овладение речевыми навыками и умениям;
* совершенствовать знания студентов о языковых единицах различных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и так далее) и их функционировании в речи;
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* различие между языком и речью;
* стилистическое расслоение современного русского языка;**-** качестве литературной речи;
* нормы русского литературного языка;
* наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
 | Анализ текстов классической художественной литературы, речи (письменной и устной). Создание собственных текстов на заданную тему с учётом норм риторических норм.Работа с лингвистическими словарями. Анализ текстов и его элементов с точки зрения их состава, принадлежности какой-либо лексической группе и т.д. Выполнение заданий в тестовой форме.Проверочные работы: Общий лексический анализ слова, Словообазовательный анализ слова. Итоговая контрольная работа.Выполнение заданий в тестовой форме.Выполнение заданий и упражнений в тетради.Работа со словарями (этимологическими, толковыми). Анализ текстов. Анализ текстов (лингвистический) различной стилистической отнесённостиВыразительное чтение.Подготовка к семинарам, круглым столам. Выполнение рефератов, научных проектов и т.д. Проверочная работа «Функционально-смысловые типы речи»Создание текстов на заданную тему с учётом риторических норм. Проверочная работа «Стилистический анализ текстов», «Создание художественных текстов»Проверочные работы «Создание текстов различных стилей», «Язык и речь», «Орфоэпические нормы»Работа со словарями. Создание текстов.Проверочная работа «Создание текстов деловой документации»Участие в обсуждении тем, предложенных для самостоятельного изучения.Проверочная работа «Культура речи в современном мире»Выполнение тестовых заданийВыполнение упражнений, письменных заданий.Участие в обсуждениях тем рефератов. Выступление на круглых столах. | ОК 2ОК 4ОК 4ОК 4ОК 2, ОК 6ОК 3ОК 1ОК 6ОК 1, ОК 4ОК 3ОК 1ОК 4ОК 5ОК 4 |