Методическая разработка открытого урока по литературе (9 класс) по теме:

Литературная викторина по роману М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени».

Преподаватель русского языка и литературы: Лечкина Елена Федоровна, ГБОУ СПО

КС №54 г. Москвы. Идентификатор: 102-711-902

Класс делится на 4 команды, каждая из которых имеет на руках текст романа «Герой нашего времени». Если цитирование происходит по памяти, команде присуждается 2 балла, если по тексту – 1 балл. Оценивается точность и быстрота ответов. О готовности к ответу сигнализирует поднятая вверх красная карточка.

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 – 1841г.г.)

Вопросы.

1. О каком романе Лермонтова Гоголь сказал, что «никто ещё не писал у нас такой правильной, прекрасной и благоуханной прозой », а Лев Толстой отметил, что роман произвел на него « очень большое впечатление »?

2. Как определил жанр своего романа «Герой нашего времени» сам автор?

3.Каким было первоначальное заглавие романа?

4. Кого из литературных героев Лермонтова Герцен назвал

«младшим братом Онегина»?

5. Какое реальное историческое лицо выведено в «Бэле»?

6. Какие народные песни звучат в «Бэле» и «Тамани» и кто их поёт?

7. Место действия «Княжны Мери»?

8. С чьей исповедью сравнивает Лермонтов «Журнал Печорина»?

9. Кто и где произносит фразу: «История души человеческой едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа...»?

10. В каких ролях видит себя Печорин: «Я был необходимое лицо пятого акта: невольно я разыгрывал жалкую роль ... или ... », «сколько раз я играл роль ... в руках судьбы»?

11. «Я ехал на перекладных из Тифлиса...», « Я однако ж не позабыл подметить, где поставили наших лошадей, знаете, для непредвидимого случая», «Раз, — это было за Тереком, — я ездил с абреками отбивать русские табуны...», «Вчера я приехал в Пятигорск...». Кто эти «я»?

12. Признавал ли Печорин равенство в дружбе?

13. Что он предсказал Вуличу? Сбылось ли это предсказание?

14. «После всего этого, как бы, кажется, не сделаться фаталистом?» После чего? И сделался ли Печорин фаталистом?

15. Кто о ком говорит: «...никто не умеет так постоянно хотеть быть любимым; ни в ком зло не бывает так привлекательно, ничей взор не обещает столько блаженства...»?

16. В романе «Герой нашего времени» часто используется приём подслушивания: «Вот присел я у забора и стал прислушиваться , стараясь не пропустить ни одного слова», «Я тихонько подошёл сзади, чтобы подслушать их разговор», «Я слез и подкрался к окну: неплотно притворённый ставень позволил мне видеть пирующих и расслышать их слова», «Судьба вторично доставила мне случай подслушать разговор, который должен был решить его участь». Кого и что подслушивают герои?

17.Какой офицер в романе М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» напоминает капитана Миронова из «Капитанской дочки» А.С.Пушкина?

18. Назовите лермонтовские сравнения: «Воздух чист и свеж, как ... », «Как…брошенный в гладкий источник, я встревожил их спокойствие, и как ... едва сам не пошел ко дну».

Ответы на вопросы.

1.Роман «Герой нашего времени».

2. «Сочинение», «цепь повестей».

3. «Один из героев начала века».

4. Печорина.

5. Казбич — вождь горцев, воевавших против русских.

6. Черкесскую песню «Много красавиц в аулах у нас...» поет Казбич, русскую «Как по

вольной волюшке...» — девушка в «Тамани».

7. Пятигорск .

8.С «Исповедью» Ж.-Ж.Руссо.

9. Автор-повествователь в «Предисловии» к «Журналу Печорина».

10. «...палача или предателя», «...топора».

11. Автор, Максим Максимыч, Казбич, Печорин.

12. Нет. «Из двух друзей всегда один раб другого, хотя часто ни один из них в этом себе

не признаётся...»

13. «Вы нынче умрёте» — и ночью он был зарезан пьяным казаком.

14. После трех испытаний судьбы — пари Вулича, его гибели и захвата убийцы

живым. Но «Я люблю сомневаться во всем» — Печорин не стал фаталистом.

15. Вера о Печорине в письме к нему.

16. Максим Максимыч — разговор Казбича и Азамата, Печорин — Грушницкого и

княжны Мери, заговор против себя офицеров, хвастовство Грушницкого о ночном

приключении с участием Печорина.

17. Штабс - капитан Максим Максимыч.

18. «...поцелуй ребенка», «...камень» (дважды).

Чей это портрет? (По роману «Герой нашего времени»)

1.« … Рожа у него была самая разбойничья: маленький, сухой, широкоплечий… А уж ловок-то, ловок-то был, как бес! Бешмет всегда изорванный, в заплатках, а оружие в серебре».

2. «Из-за полуопущенных ресниц они [глаза] сияли каким-то фосфорическим блеском, если можно так выразиться. То не было отражения жара душевного или играющего воображения: то был блеск, подобный блеску гладкой стали, ослепительный, но холодный».

3.«... Он хорошо сложен, смугл и черноволос; ему на вид можно дать двадцать пять лет, хотя ему едва ли двадцать один год. Он закидывает голову назад, когда говорит, и поминутно крутит усы левой рукой, ибо правою опирается на костыль».

4.«На нем был офицерский сюртук без эполет и черкесская мохнатая шапка. Он казался лет пятидесяти; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с закавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его твердой походке и бодрому виду».

5.«…был мал ростом, и худ, и слаб, как ребенок; одна нога у него короче другой, как у Байрона; в сравнении с туловищем голова его казалась огромна: он стриг волосы под гребенку, и неровности его черепа, обнаженные таким образом, поразили бы френолога странным сплетением противоположных наклонностей».

6. «У нее такие бархатные глаза — именно бархатные, я тебе советую присвоить это выражение, говоря об ее глазах: нижние и верхние ресницы так длинны, что лучи солнца не отражаются в ее зрачках …».

7.«И точно, она была хороша: высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали к вам в душу».

8. «Она среднего роста, блондинка, с правильными чертами, цвет лица чахоточный, а на правой щеке чёрная родинка…».

Ответы.

1.Казбич.2.Григорий Александрович Печорин.3.Грушницкий.4.Максим Максимыч.5.Доктор Вернер.6.Княжна Мери.7.Бэла.8.Вера.

Кто из героев романа «Герой нашего времени»…

1.«…ходил на кабана один на один», а иной раз ветер «ставнем стукнет, он вздрогнет и побледнеет»?

2…при встрече с противником «махает шашкой, кричит и бросается вперёд, зажмуря глаза»?

3.«…ужасно падок был на деньги»?

4. «…хотел кинуться на шею Печорину, но тот довольно холодно, хотя с приветливой улыбкой, протянул ему руку…».

5. «…не боится ни моря, ни ветров, ни тумана, ни береговых сторожей…».

6. «…трепал рукою по гладкой шее своего скакуна, давая ему разные нежные названья».

7. «…читает Байрона по-английски и знает алгебру».

8. «…был храбр, говорил мало, но резко; никому не поверял своих душевных и семейных тайн; …страсть к игре».

Ответы.

1.Печорин.2.Грушницкий.3.Азамат.4.Максим Максимыч.5.Янко.6.Казбич.7.Княжна Мери.8.Вулич.

Кто сказал о Лермонтове:

1.«… И через всю жизнь пронесем мы в душе образ этого человека – грустного, строгого, нежного, властного, скромного, смелого, благородного, язвительного, застенчивого, наделенного могучими страстями и волей и проницательным беспощадным умом. Поэта гениального и так рано погибшего. Бессмертного и навсегда молодого ».

2. «Я не знаю языка лучше, чем у Лермонтова».

3. «Вот в ком было это вечное, сильное искание истины».

4. «Уже недалёко то время, когда имя его в литературе сделается народным именем».

Ответы.

1.И.Андроников.2.А.П.Чехов.3.Л.Н.Толстой.4.В.Г.Белинский.