|  |
| --- |
| имени-вострухина |

**методические рекомендации**

по выполнению внеаудиторных

самостоятельных работ

**дисциплина ОГСЭ 01. «Основы философии»**

**для специальностей:**

210205 – Земельно-имущественные отношения;

210506 – Информационные системы обеспечения градострои тельной деятельности;

090204 – Информационные системы (по отраслям).

Составлены преподавателем ОГСЭ

Ботоговой Л.В.

Москва, 2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из рациональных путей повышения эффективности образовательно-воспитательного процесса можно назвать процесс творческой инновационной и самостоятельной деятельности студентов. Самостоятельная и творческая деятельность обучающихся развивает стремление к поиску различных способов решения ситуаций и проблем.

В процессе преподавания дисциплин ОГСЭ широко применяются разные виды самостоятельной творческой деятельности обучающихся. Помощь в этом призваны оказать данные методические рекомендации, предназначенные для студентов СПО.

Методические рекомендации предназначены для студентов, обучающихся по специальностям:

210205 – Земельно-имущественные отношения;

210506 – Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности;

090204 – Информационные системы (по отраслям).

Методические рекомендации являются руководством по самостоятельному изучению отдельных разделов и тем курса в соответствии ФГОС СПО по дисциплине ОГСЭ 01. «Основы философии» и в соответствии с рабочей программой.

Самостоятельная работа в процессе изучения дисциплины «Основы философии» проводится с целью:

* систематизации и закрепления теоретических знаний о философии как специальной области знаний;
* углубления и расширения знаний о философских, научных, религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизни и деятельности людей, общества, цивилизации;
* формирования умений осознано ориентироваться в истории человеческой мысли, в основных проблемах, касающихся условий формирования личности, свободы и ответственности, к социальным и этическим проблемам развития современной культуры, науки, техники; понимания необходимости сохранения окружающей культурной и природной среды; самостоятельно анализировать и оценивать разные мировоззренческие и этические позиции людей, общества в целом, государств и политических режимов; задумываться над вопросами: Откуда я пришёл в этот мир? Что я должен делать в нем, чтобы оправдать свое назначение человека? Что такое любовь, жизнь, смерть, разум, вера?
* формировать умения использования справочной и специальной литературы с целью получения дополнительных знаний;
* развития познавательных способностей, активности, инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности обучающихся. Развития исследовательских умений;
* формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации.

Внеаудиторные самостоятельные работы включают в себя задания:

* **для овладения знаниями:** чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа, использование компьютерной техники и Интернета;
* **для закрепления и систематизации знаний:** работа с конспектом, составление плана и тезисов ответа, составление таблиц и схем для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, подготовка сообщений, докладов и рефератов, тестирование;
* **для формирования умений:** перевод текстовой информации в формы схем, таблиц; создание презентаций, составление тематических кроссвордов.

Чтобы развить положительное отношение студентов к внеаудиторной самостоятельной работе, следует на каждом её этапе разъяснять цели, задачи её проведения, контролировать их понимание студентами, знакомить обучающихся с алгоритмами, требованиями, предъявляемыми к выполнению определённых видов заданий, проводить индивидуальную работу, направленную на формирование у студентов навыков по самоорганизации познавательной деятельности.

Материал методических рекомендаций включает задания по темам дисциплины и порядок их выполнения и оформления:

**Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековья.**

**Тема 1.4. Современная философия.**

**Тема 2.2. Природа и сущность человека. Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности.**

**Тема 2.3. Философия познания и науки.**

**Тема 2.4. Этика и социальная философия.**

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу (18 часов) и может проводиться в устной, письменной или смешанной формах. Формами и методами контроля работы обучающихся могут быть семинары, зачеты, проверочные работы, защита творческих работ.

**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 1**

**Раздел 1. Предмет философии и ее история.**

**Тема 1.2. Философия Древнего мира.**

**Цель:** осуществить сравнительный анализ философских воззрений основных представителей классического периода античной философии: Сократа, Платона, Аристотеля.

**Задание: Составьте сравнительную таблицу на тему: «философия Сократа, Платона и Аристотеля».**

БЛАНК ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| философ | космология | этика | гносеология | Роль в истории философии |
| Сократ |  |  |  |  |
| Платон |  |  |  |  |
| Аристотель |  |  |  |  |

Инструкция: изучите информацию по заданной теме. Заполняя графы, представьте информацию в сжатом виде. Пользуясь готовой таблицей, подготовьтесь к контролю по заданной теме. Работу выполнить в лекционной тетради.

Норма времени: 1час.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
6. Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии» 2011.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №2**

**Раздел 1.Предмет философии и ее история.**

**Тема 1.2.Философия Древнего мира и средневековья.**

**Цель:** контроль знаний и умений студентов по заданной теме;

**Задание:** выполнить варианты заданий предложенных тестов на тему: «Становление философии Древней Греции».

**Инструкция:** перед началом работы необходимо ознакомиться с Приложением к самостоятельным работам № 2 и № 3.

**Содержание работы:**

**Вариант 1.**

1.**Рационально оформленная система взглядов человека на мир, на себя и на свое место в мире есть**...

1. мифология;

2. философия;

3. искусство;

4. религия;

**2.Философия выступает как…**

1. абсолютная истина;

2. знание о мире в целом и отношении человека к этому миру;

3. комплекс принципов познания;

4. всеобщий метод познавательной деятельности;

5. частная наука.

**3.Установите соответствие между именем мыслителя и тем, что он считал первоначалом мира:**

|  |  |
| --- | --- |
| мыслители | их взгляды |
| 1. Фалес | А. воздух |
| 2. Анаксимандр | Б. апейрон |
| 3. Анаксимен | В. огонь |
| 4. Гераклит | Г. вода |

**4**. **Как самостоятельное духовно-культурное образование, философия возникла:**

1. в Древнем Риме;

2. в Древнем Китае;

3. в Древней Индии;

4. в Древней Греции;

**5. Предметом философии является…**

1. отношение человека к миру;

2. мир;

3. общество;

4. абсолют.

**6. Согласно легенде первым, кто отказался называть себя мудрецом, но лишь любомудром, т.е. философом, был** …

1. Фалес;

2. Гераклит;

3. Платон;

4. Пифагор.

**7. Предметом философии не являются вопросы …**

1. частного, конкретного характера;

2. общего понимания природы;

3. общего понимания человека;

4. общего понимания познания.

**8. Назовите философов Милетской школы:**

* 1. Аристотель, Сократ, Зенон;
  2. Эпикур, Гераклит, Эмпедокл;
  3. Лукреций, Протагор, Парменид;
  4. Демокрит, Сократ, Зенон;
  5. Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.

**9. «Логос» согласно Гераклиту:**

* + - 1. Стремление к истине;
      2. Мораль;
      3. Всеобщий закон мироздания;
      4. Учение об относительности знаний;
      5. Учение о красоте.

**10. «В одну и ту же воду реки нельзя войти дважды» - считал:**

1. Фалес; 2. Гераклит;

3. Парменид; 4. Сократ.

5. Пифагор.

**11. Основоположник античной диалектики:**

1. Платон;

2. Гераклит;

3. Аристотель;

4. Эпикур;

5. Фалес.

**12. Связь числа с закономерностями обосновывал древнегреческий философ**:

1. Платон;

2. Сократ;

3. Пифагор;

4. Анаксимен;

5. Фалес.

**13. Центральной идеей Парменида является соотношение**:

1. Мышления и бытия;

2. Человека и бытия;

3. Общества и бытия;

4. Природы и бытия;

5. Ценности и бытия.

**14. Понятие «атом» в переводе с греческого означает:**

1. Знание, познание;

2. Возникающий;

3. Неделимый, вечный;

4. Управляемый;

5. Свободно движущийся.

**15. Поворот к человеческой проблематике в греческой философии наметился в:**

1. Атомистике;

2. Натурфилософии;

3. Софистике;

4. Кинизме;

5. Скептицизме.

**16. Античный философ, автор тезиса «Человек – мера всех вещей»:**

1. Протагор;

2. Платон;

3. Аристотель

4. Горгий;

5. Сократ.

**17.** **Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:**

1. Платон;

2. Аристотель;

3. Зенон;

4. Протагор;

5. Сократ.

**18. «Познай самого себя», - так утверждал…:**

1. Платон;

2. Аристотель;

3. Гераклит;

4. Сократ;

5. Демокрит.

**19. Диалогический метод нахождения истины ввел:**

1. Гераклит;

2. Фалес;

3. Сократ;

4. Аристотель;

5. Парменид.

**20. Составляющие элементы диалектики Сократа:** **опровержение и майевтика.**

1. Конфликт.

2. Утверждение и синтез.

3. Отрицание и синтез.

4. Незнание и всезнание.

**Вариант 2.**

**1. Мудрый, по Сократу:**

1. Соблюдает традиции;

2. Владеет собой;

3. Управляет людьми;

4. Знает природу вещей;

5. Знает небесные законы;

**2.** **Идеи являются сущностью и причиною чувственно воспринимаемых вещей – так считал**:

1. Сократ; 2. Протагор;

3. Платон; 4. Гераклит;

5. Парменид.

**3. Отношение идеи и вещи у Платона:**

1. Вещь - инобытие идеи, её копия;

2. Идея – отражение вещи;

3. Идея – общее понятие вещи;

4. Идея и вещь противоположны;

5. Идея тождественна вещи.

**4. На позиции антропологического дуализма души и тела стоял:**

1. Платон;

2. Гераклит;

3. Сократ;

4. Аристотель;

5. Демокрит.

**5. Во главе государства должны стоять философы - считал**:

1. Сократ;

2. Платон;

3. Фалес;

4. Парменид;

5. Аристотель.

**6. Трактат «Органон» написал:**

* + - 1. Демокрит;
      2. Фалес;
      3. Сократ;
      4. Аристотель;
      5. Платон.

**7. Подлинное философствование, по Аристотелю, начинается:**

1. С удивления;

2. Со страха;

3. С научения;

4. С откровения;

5. Со спорта.

**8. «Нет материи без формы, формы – без материи». Мысль:**

1. Аристотеля;

2. Платона;

3. Протагора;

4. Зенона;

5. Анаксимандра.

**9. Философ, определивший человека как существо общественное, государственное, политическое:**

1. Демокрит;

2. Сократ;

3. Гераклит;

4. Платон;

5. Аристотель.

**10. Понятие Аристотеля, означающее очищение души человека посредством искусства**:

1. Катехизис;

2. Гедонизм;

3. Абстракция;

4. Атараксия;

5. Катарсис.

**11**. **В античности социальность и разумность человека выделил:**

1. Гераклит;

2. Сократ;

3. Аристотель;

4. Демокрит;

5. Платон.

**12. Круговорот политических форм (три правильных и три неправильных) открыл**:

1. Платон;

2. Ямвлих;

3. Аристотель;

4. Платон;

5. Демокрит.

**13. Философская школа, имевшая название «Сад»:**

1. Аристотеля;

2. Эпикура;

3. Платона;

4. Пифагора;

5. Демокрита.

**14. Учение, в котором приоритетом является наслаждение:**

1. Эвдемонизм;

2. Гедонизм;

3. Гилозоизм;

4. Атомизм;

5. Пантеизм.

**15. Основной этический принцип эпикурейцев**:

1. Удовольствие;

2. Безразличие;

3. Стойкость;

4. Аскетизм;

5. Мужество.

**1**7**. Какие школы последователей Сократа развивали его идеи:**

1. киники;

2. киренаики;

3. стоики;

4. элеаты.

**18. Какие три виды наук предложены Аристотелем**:

1. эмперические;

2. теоретические;

3. практические;

4. эстетические;

5. творческие.

**19. Какие ценности и идеи предлагает в своей философии Сенека**:

1. быть покорным судьбе и способным принимать ее удары;

2. можно достичь внутренней свободы;

3. необходимо подчинить страсти разуму.

**20. Каковы источники удовольствия по Эпикуру**

1. человеческое тело;

2. занятие наукой;

3. лицезрение произведений искусств.

Норма времени: 1час.

Критерии оценки: правильность выполнения заданий теста.

Оценка «5»: 2-3 ошибки; оценка «4»: 4-5ошибок; оценка «3»: 6-8 ошибок; более 8 ошибок – оценка «2».

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2011.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
6. Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии» 2011.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

ru.wikipedia.org/wiki/философия

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 3**

**Раздел 1 Предмет философии и ее история**

**Тема 1.4. Современная философия**

**Цель работы:** ознакомить студентов с основными направлениями современной философии, развить у них навыки систематизации знаний, их анализа и обобщения;

**Задание:** выполнить задания теста на тему «Основные направления философии XX века.

**Инструкция:** перед началом работы необходимо ознакомиться с Приложением к самостоятельным работам № 2 и № 3.

**Вариант 1.**

**1. Основная проблема неопозитивизма:**

1. Исследование языка научного познания;

2. Исследование проблем сознания;

3. Исследование общества и природы;

4. Исследование проблем личности;

5. Исследование природы человека.

**2. К какому направлению относится «критический рационализм»К. Поппера:**

1. Неопрагматизм;

2. Постмодернизм;

3. Постпозитивизм;

4. Неофрейдизм;

5. Постструктурализм.

**3. Принцип, подлежащий опытной проверке на истинность:**

1. Математический принцип.

2. Принцип верификации.

3. Методологический принцип.

4. Принцип фальсификации.

5. Мировоззренческий принцип.

.

**4. Представитель философии науки, автор концепции «научной парадигмы»:**

1. М. Шлик;

2. К. Поппер;

3. Р. Карнап;

4. Т. Кун;

5. Б. Рассел.

**5. Автор «теории компенсации»:**

1. К. Ясперс;

2. А. Камю;

3. З. Фрейд;

4. А. Адлер;

5. Э. Фромм.

**6. Архетип, согласно К. Юнгу, является:**

1. Бессознательным;

2. Сверхличностным бессознательным;

3. Мировым бессознательным;

4. Коллективным бессознательным;

5. Личностным бессознательным.

**7. Разум, будучи благословеньем человека, является одновременно и его проклятием - это постулат:**

1. Й. Хейзинги;

2. Ф. Ницше;

3. М. Шелера;

4.Э. Фромма;

5. Х. Ортега-и-Гассета.

**8. Предмет философской герменевтики**:

1. Логика;

2. Всеобщие законы бытия;

3. Самоорганизация;

4. Техника;

5. Текст.

**9. Автор метода феноменологической редукции:**

1. О. Конт.

2. Г. Коген.

3. З. Фрейд.

4. П. Наторп.

5. Э. Гуссерль.

**10. Автор выражения «Язык – это дом бытия»:**

1. Будда;

2. Сартр;

3. Хайдеггер;

4. Конфуций;

5. Аристотель.

**11. Автор произведения «Бытие и время»:**

1. К. Ясперс;

2. Г.О. Марсель;

3. А. Камю;

4. М. Хайдеггер;

5. Ж.-П. Сартр.

**12. Для Хайдеггера, «чувство упадка, бессмысленности и безысходности всего происходящего» - это:**

1. Экзистенциализм;

2. Неотомизм;

3. Прагматизм;

4. Сайентизм;

5. Технологический детерминизм.

**13. Автор произведения «Экзистенциализм – это гуманизм»:**

1. Ф. Ницше;

2. А. Камю;

3. Ж.-П. Сартр;

4. Г. Марсель;

5. В. Франкл.

**14. Согласно Ж.-П. Сартру, свобода для человека - это:**

1. Завоевание цивилизации;

2. Неизбежное тяжкое бремя;

3. Великое счастье;

4. Свобода творчества;

5. Недостижимая мечта.

**15. Автор эссе «Миф о Сизифе»:**

1. Ж.-П. Сартр;

2. Г. Марсель;

3. А. Камю;

4. В. Франкл;

5. Ф. Ницше.

**16. Характерные понятия экзистенциализма:**

1. Интроспекция, индукция, дедукция;

2.Существование, абсурд, трагизм;

3. Опредмечивание, распредмечивание;

4. Всеединство, соборность, духовность;

5. Масса, скорость, плотность.

**17. «Тревога», «заброшенность», «отчаяние» - термины:**

1. Аналитической философии.

2. Феноменологии.

3. Постмодернизма.

4. Структурализма.

5. Экзистенциализма.

**18. Учение о «пограничной ситуации» обозначено в философии:**

1. Иррационализма;

2. Идеализма;

3. Атеизма;

4. Экзистенциализма;

5. Материализма.

**19. Мыслитель-гуманист XX в., обосновавший концепцию «благоговения» перед жизнью:**

1. Швейцер.

2. Печчеи.

3. Ганди.

4. Хайдеггер.

5. Ясперс.

**20. Радиальная составляющая мира по Тейяру де Шардену:**

1. Физическая энергия;

2. Психическая энергия;

3. Энергия ядра атома;

4. Гравитация;

5. Магнетизм.

**Вариант 2.**

**1. О. Шпенглер пришёл к выводу, что цивилизация:**

1. Синоним культуры;

2. Деградация, упадок культуры;

3. Становление новых элементов культуры;

4. Высший уровень культуры;

5. Вообще не сравнивал её с культурой.

**2. Автором какой философско-исторической концепции является Тойнби:**

1. «Осевого времени»;

2. «Пассионарного толчка» как условия появления этноса;

3. Развития цивилизаций через Вызовы и Ответы;

4. Всемирной истории как единого духовного процесса;

5. Истории как практической деятельности человека.

**3. По К. Ясперсу является универсальным условием человеческого бытия:**

1. бытие;

2. трансценденция;

3. сознание;

4. экзистенция человека;

5. коммуникация.

**4. Современная философия наиболее тесно связана с…**

1. наукой;

2. религией;

3. искусством;

4. идеологией.

**5. «Воля к власти, влечение всего живого к самоутверждению есть основа жизни», – утверждал...**

1. Ф. Ницше;

2. А. Шопенгауэр;

3. О. Конт;

4. К. Маркс.

**6. Характерной чертой философии постмодернизма является...**

1. исследование предельных основ бытия;

2. рационализм;

3. исторический оптимизм;

4. замена объективной реальности знаково-символическими картинами мира.

**7. «Философия должна спуститься с «небес на землю» и решать практические, жизненные проблемы человека», – считают представители**

1. позитивизма;

2. феноменологии;

3. персонализма;

4. прагматизма.

**8. Герменевтикой называет**

1. искусство понимания чужой индивидуальности, выраженной в тексте;

2. толкование Священного Писания;

3. способ художественного осмысления мира;

4. теория языка.

**9. Направление современной западной философии, обосновывающее понимание как метод познания, называется**

1. герменевтикой;

2. номинализмом;

3. персонализмом;

4. структурализмом.

**10. Одним из направлений философии, возникших в XX веке, является**

1. трансцендентальный идеализм;

2. антропологический материализм;

3. структурализм;

4. номинализм;

**11. Представителем философии жизни является**

1. А.Камю;

2. З.Фрейд;

3. Ф.Ницше;

4. Э.Фромм;

**12. Э.Гуссерль является создателем**

1. психоанализа

2. персонализма

3. феноменологии

4. герменевтики

**13. «Неверное использование языка порождает псевдопроблемы, в том числе философские», – считают представители**

1. неопозитивизма;

2. неофрейдизма;

3. марксизма;

4. экзистенциализма.

**14. Назовите главное понятие, описывающее сущность человека, по Сартру**

1. любовь;

2. страх;

3. свобода в форме выбора;

4. отчаяние.

**15. В чем сущность открытия З. Фрейда?**

1. впервые понял структуру бессознательного;

2. впервые понял структуру сознательного;

3. выработал новое видение психической реальности (психики).

**16. Какие три типа господства выделял М. Вебер?**

1. харизматический;

2. аристократический;

3. традиционный;

4. легитимный.

**17**. **Что является движущей силой развития истории у Т. де Шардена?**

1. научное сознание;

2. целеустремленное сознание;

3. модернизация христианского учения.

**18. Что является «атомом» социальных отношений у постструктуралистов?**

1. потребности;

2. интересы;

3. желания.

**19. Что, по мнению П. Сорокина, спасет западную цивилизацию?**

1. дальнейшее развитие науки;

2. дальнейшее развитие экономики;

3. новая религиозная идея.

**20. Чем должна заниматься научная философия у неопозитивистов?**

1. исследованием законов природы;

2. исследованием законов общества;

3. исследованием языка науки.

Норма времени: 1час.

Критерии оценки: правильность выполнения заданий теста.

Оценка «5»: 2-3 ошибки; оценка «4»: 4-5 ошибок; оценка «3»: 6-8 ошибок; более 8 ошибок – оценка «2».

Контроль выполнения*:* проверка тетради.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2011.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
6. Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии» 2011.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

ru.wikipedia.org/wiki/философия

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 4**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.2. Природа и сущность человека. Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности.**

**Цель:** проанализировать основные гипотезы о происхождении жизни и высказать свою точку зрения по этому вопросу.

**Задание:** подготовить сообщение на тему «Гипотезы о происхождении жизни».

Инструкция: Перед выполнением работы изучите Приложение 2. Оформите работу в тетради для самостоятельных работ. Критерии оценок указаны в Приложении 1.

Норма времени: 2 час

Контроль выполнения*:* выступления с сообщениями на занятии.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Хрестоматия по истории философии. Т. 3, М., «Владос», 2009.
6. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 5**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.2. Природа и сущность человека. Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности.**

**Цель:** сформировать навыки работы с первоисточниками, научиться анализировать оригинальные тексты на примере предложенных отрывков из «Нравственных писем к Луциллию».

**Задание 1**. Прочитайте предложенные отрывки из произведения Сенеки, проанализируйте их; дайте письменные ответы на предложенные вопросы или подготовьте презентацию на одну из предложенных тем.

**Инструкция:** перед началом работы ознакомьтесь с Приложением к самостоятельной работе № 5

**Письмо к Луцилию № 34.**

*«Скажи просто: стыдно загонять в себя больше, чем можешь вместить,  и  незнать меры потребного для собственной утробы; пьяный делает много  такого, от чего, протрезвев, краснеет, опьяненье - ни что иное,  как  добро-  
вольное безумье. Продли это состояние на несколько дней, - кто  усомнит-  
ся, что человек сошел с ума? (19) Но и так безумье не меньше,  а  только  
короче. Приведи в пример Александра Македонского, как он во  время  пира  
убил Клитаба, самого верного и любимого друга, а поняв свое преступление,  
хотел умереть, - да и заслуживал смерти. Пьянство и разжигает, и обнажает всякий порок, уничтожая стыд, не допускающий нас до дурных дел.  Ведь большинство людей только стыд, а не добрая воля удерживает от  запретного. (20) Где душой овладевает слишком сильный хмель, все скрытое зло выходит наружу. Пьянство не создает пороков, а только выставляет их  напоказ: похотливый даже не ждет ухода в спальню, а тут же,  не  откладывая, позволяет себе все, чего хочется его сладострастью; бесстыдный при  всех сознается в своей болезни, наглый дает волю и рукам, и языку. У спесивого растет чванство, у жестокого - свирепость, у завистливого  -  злость; всякий порок выходит на свободу. (21) Прибавь еще, что пьяный не  помнит себя, слова его бессмысленны и бессвязны, глаза видят смутно, ноги  заплетаются, голова кружится так, что крыша приходит в движение и весь  дом словно подхвачен водоворотом; живот у него болит, оттого что вино бурлит и распирает внутренности. Все это еще терпимо, пока хмель в силе; а когда сон его ослабит и опьяненье переходит в  расстройство  желудка?  (22)  
Вспомни, к каким бедствиям приводило общее опьянение! Оно предавало вра-  
гу самые храбрые и воинственные племена, оно открывало крепости,  многие годы обороняемые в упорных боях, оно подчиняло  чужому  произволу  самых непреклонных и сбрасывавших любое иго, оно усмиряло непобежденных в битве. (23) Александр, только что мною упомянутый, остался невредим, пройдя столько дорог, столько сражений, столько зим, одолев и трудные  времена, и трудные места, пересекши столько неведомо откуда текущих рек,  столько морей, - и сгубили его невоздержность в питье и роковой геркулесов кубок.»*

1. Какова главная мысль данного отрывка «Нравственных писем к Луцилию»?

2. Что хотел пробудить у своих читателей Сенека?

3. Как он относится к пьянству?

4. Какие важные примеры он приводит?

5. Каковы последствия пьянства?

6. В чем актуальность мыслей Сенеки в настоящее время?

**Письмо к Луцилию № 34**

*«(1) Так и поступай, мой Луцилий! Отвоюй себя для себя самого, береги и копи время, которое прежде у тебя отнимали или крали, которое зря проходило. Сам убедись в том, что я пишу правду: часть времени у нас отбирают силой, часть похищают, часть утекает впустую. Но позорнее всех потеря по нашей собственной небрежности. Вглядись-ка пристальней: ведь наибольшую часть жизни тратим мы на дурные дела, немалую - на безделье, и всю жизнь - не на те дела, что нужно. (2) Укажешь ли ты мне такого, кто ценил бы время, кто знал бы, чего стоит день, кто понимал бы, что умирает с каждым часом? В том-то и беда наша, что смерть мы видим впереди; а большая часть ее у нас за плечами, - ведь сколько лет жизни минуло, все принадлежит смерти. Поступай же так, мой Луцилий, как ты мне пишешь: не упускай ни часу. Удержишь в руках сегодняшний день - меньше будешь зависеть от завтрашнего. Не то, пока будешь откладывать, вся жизнь и промчится. (3) Все у нас, Луцилий, чужое, одно лишь время наше. Только время, ускользающее и текучее, дала нам во владение природа, но и его кто хочет, тот и отнимает. Смертные же глупы: получив что-нибудь ничтожное, дешевое и наверняка легко возместимое, они позволяют предъявлять себе счет; а вот те, кому уделили время, не считают себя должниками, хотя единственно времени и не возвратит даже знающий благодарность.»*

1. Какова главная мысль данного отрывка «Нравственных писем к Луцилию»?

2. Как он относится ко времени?

4. Почему на взгляд Сенеки необходимо ценить время?

5. Какие важнейшие философские проблемы поднимает здесь Сенека?

6. В чем, на ваш взгляд, актуальность философских размышлений Сенеки для нашего времени, для каждого из нас?

7. Почему мы называем письма Сенеки «практической моралью»?

Норма времени**: 2 часа.**

Критерии оценки указаны в Приложении № 1

Контроль выполнения*:* выступление на семинарском занятии, проверка заданий в тетради, презентация.

Источники информации:

1. Горелов А.А.учеб. пособ. «Основы философии» 2011.;
2. Губин В. Д. уч пос. «Основы философии»М.2011;
3. Сенека «Нравственные письма к Луцилию» М.1994;

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

<http://ru.wikipedia.org/wiki/> философия

Инструкции по выполнению работы в Приложении № 3.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 6**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.2. Природа и сущность человека. Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности.**

**Цель:** выявить важнейшие аспекты роли религии в жизни общества. Подготовка к семинарскому занятию по теме «Бог и философия религии. Многообразие религиозных представлений о боге».

**Задание:** подготовить сообщения о многообразии человеческих представлений о боге на предложенные темы:

1. Место религии в истории человеческой культуры.
2. Религиозное понимание Бога как Высшего существа.
3. Понятие теологии.
4. Признаки традиционной религии.
5. Разновидности религии (первобытные верования, национальные религии, мировые религии).
6. Происхождение религий и учений о Боге.
7. Прогрессивные и регрессивные религиозные явления в обществе.
8. Многообразие философских представлений о Боге.
9. Проблемы доказательства и опровержения бытия Бога.
10. Будущее религии.

Инструкция: работу выполняют отдельные учащиеся по назначению преподавателя, темы докладов должны способствовать более глубокому освоению изучаемого материала. Работа выполняется в соответствии с требованиями, содержащимися в Приложении 2. Критерии оценок указаны в Приложении 1.

Контроль выполнения*:* выступление на семинарском занятии.

Норма времени**: 2 часа.**

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Хрестоматия по истории философии. Т. 3, М., «Владос», 2009.
6. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

<http://ru.wikipedia.org/wiki/> философия

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 7**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.2. Природа и сущность человека. Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности.**

**Цели:** составить представление о разных взглядах на проблему смысла жизни, свободы и судьбы.

**Задание:** написать эссе на одну из предложенных тем о категориях человеческого бытия: сущность человека, смысл жизни, судьба, свобода:

* + 1. Проблема смысла жизни в истории философии.
    2. Религиозный подход к смыслу жизни.
    3. Атеистический подход к смыслу жизни.
    4. Основные вопросы, которые решаются при выборе смысла жизни.
    5. Что нужно для выбора смысла жизни?
    6. Понятие свободы в истории философии.
    7. Соотношение свободы и ответственности.
    8. Понятие судьбы в истории философии.
    9. Соотношение судьбы и жизненного пути.
    10. Взаимосвязь смысла жизни, индивидуальных качеств человека, свободы и судьбы.

**Инструкция:** в своей работе постарайтесь лаконично, но емко раскрыть содержание проблемы, свою трактовку выбранной цитаты. Работу выполните в тетради для самостоятельных работ. Перед выполнением задания изучите Приложение 3.

Норма времени**: 2 часа.**

Контроль выполнения*:* проверка выполнения задания в тетради.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Хрестоматия по истории философии. Т. 3, М., «Владос», 2009.
6. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
7. Франк С.Л. Смысл жизни. М., «Республика», 1992.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

<http://ru.wikipedia.org/wiki/> философия

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 8**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.3. Философия познания и науки.**

**Цель:** изучение важнейших аспектов философии познания.

**Задание:** подготовить сообщение на тему: «Научная этика и моральная ответственность ученого перед человечеством».

**Инструкция:** перед выполнением работы изучите Приложение 2. Работу выполните в тетради для самостоятельных работ. Критерии оценок указаны в Приложении 1.

Норма времени**: 2 часа.**

Контроль выполнения*:* проверка выполнения задания в тетради.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Хрестоматия по истории философии. Т. 3, М., «Владос», 2009.
6. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
7. Франк С.Л. Смысл жизни. М., «Республика», 1992.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

<http://ru.wikipedia.org/wiki/> философия.

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 9**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.4. Этика и социальная философия..**

**Цель:** изучение роли основных ценностей в жизни общества.

**Задание: напишите эссе на тему «Добро и зло».**

**Инструкция:** в своей работе постарайтесь лаконично, но емко раскрыть содержание проблемы, свою трактовку выбранной цитаты. Работу выполните в тетради для самостоятельных работ. Перед выполнением задания изучите Приложение 3.

Норма времени**: 2 часа.**

Контроль выполнения*:* проверка выполнения задания в тетради.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Хрестоматия по истории философии. Т. 3, М., «Владос», 2009.
6. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
7. Франк С.Л. Смысл жизни. М., «Республика», 1992.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

<http://ru.wikipedia.org/wiki/> философия

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 10**

**Раздел 2. Структура и основные направления философии.**

**Тема 2.4. Этика и социальная философия.**

**Цель:** подготовка к семинарскому занятию. Подбор материала о кризисе современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран.

**Задание:** подготовить ответы на вопросы семинара:

1. Проблемы взаимоотношения природы и человека в ситории человечества.
2. Сущность, происхождение и пути преодоления глобальных проблем.
3. Проблема перенаселения.
4. Проблема потребления.
5. Проблема ресурсного обеспечения.
6. Спектр современных глобальных проблем и пути их преодоления.
7. Важнейшие тенденции развития человеческой цивилизации в XX- начале XXI веках.
8. Проблема терроризма.
9. Нищета развивающихся стран.
10. Возможные модели развития будущей земной цивилизации.

Инструкция: для эффективной работы семинарского занятия, внимательно прочитайте материал лекции. Для раскрытия вопросов семинара используйте в первую очередь ту литературу, которую рекомендует преподаватель, а так же словари, энциклопедическую литературу, материал хрестоматий. Так же можно обратиться к специализированным философским сайтам, например сайту Института философии РАН – http:www.philosophy.ru

Норма времени**: 3 часа.**

Контроль выполнения*:* выступление на семинаре.

Источники информации:

1. Канке В.А. Основы философии. Учебник для студентов средних специальных заведений. – М.: Университетская книга; Логос, 2009.
2. Аблеев С.Р. Основы философии. Вводный курс. М., «Владос», 2003.
3. Губин В.Д. Основы философии. Москва, «Форум – Инфра М», 2005.
4. Краткий философский словарь./Под ред. Алексеева А.П. М., «Проспект». 2006.
5. Хрестоматия по истории философии. Т. 3, М., «Владос», 2009.
6. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2008.
7. Франк С.Л. Смысл жизни. М., «Республика», 1992.

Интернет-ресурсы:

<http://www>. Alleg.ru/edu/philos 1.htm

<http://www.diplom> –inet.ru/resurshpilos

<http://ru.wikipedia.org/wiki/> философия

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Критерии оценки самостоятельной работы студентов**

Критерии оценки самостоятельной работы студентов В приложении к письму Минобразования РФ от 29.12.2000 г. № 1-52-138 «Рекомендации по планированию и организации самостоятельной работы студентов образовательных учреждений СПО» выделены следующие критерии оценки результатов СРС:

* уровень освоения студентом учебного материала.
* умение использовать теоретические знания при выполнении практических, ситуационных задач.
* сформированность общеучебных умений.
* обоснованность и четкость изложения ответа.
* оформление материала в соответствии с требованиями.
* уровень самостоятельности студента при выполнении СР.

Однако следует отметить, что критериальная база для оценки качества самостоятельной работы студентов не может быть унифицированной. В зависимости от типа учебных занятий и вида самостоятельного задания будут различными критерии оценки его эффективности. В связи с этим преподавателям различных предметных (цикловых) комиссий целесообразно разрабатывать на единой для всех концептуальной основе специальные критерии и показатели оценки качества самостоятельной работы студентов по конкретной дисциплине или циклу дисциплин.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются [1]:

* уровень освоения учебного материала;−
* уровень умения использовать теоретические знания при выполнении− практических задач;
* уровень сформированности общеучебных умений;
* уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
* обоснованность и четкость изложения материала;
* оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
* уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
* уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
* уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
* уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

Качество выполнения внеаудиторной самостоятельной работы студентов оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы студентов с использованием балльно-рейтинговой системы. Текущий контроль СРС – это форма планомерного контроля качества и объема приобретаемых студентом компетенций в процессе изучения дисциплины, проводится на практических и семинарских занятиях и во время консультаций преподавателя.

Максимальное количество баллов по каждому виду задания студент получает, если: обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

70-89% от максимального количества баллов студент получает, если: неполно (не менее 70 % от полного), но правильно изложено задание; при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя; дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

50-69 % от максимального количества баллов студент получает, если: непол- но (не менее 50 % от полного), но правильно изложено задание; при изложении допущена 1 существенная ошибка; знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировки понятий; излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно; затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

49 % и менее от максимального количества баллов студент получает, если: неполно (менее 50 % от полного) изложено задание; при изложении были допущены существенные ошибки.

В «0» баллов преподаватель вправе оценить выполнение студентом задание, если оно не удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работу.

Сумма полученных баллов по всем видам заданий составляет рейтинговый показатель студента. Рейтинговый показатель влияет на выставление итоговой оценки по результатам изучения дисциплины.

Если рейтинговый показатель студента составляет:

* максимальное количество баллов, то студент будет отвечать на экзамене− на 1 вопрос (устно или письменно) и претендовать на отметки на экзамене на от- метки «5», «4»;
* 70-89% от максимального количества баллов, то студент будет отвечать на− экзамене на 2 вопроса (устно или письменно) и претендовать на отметки на экзамене на отметки «5», «4», «3»;
* 50-69% от максимального количества баллов, то студент будет отвечать на− экзамене на 3 вопроса (устно или письменно) и претендовать на отметки на экзамене на отметки «5», «4», «3»; «2»;
* 49% и менее от максимального количества баллов, то студент будет отвечать на экзамене на 6 вопросов (устно или письменно) и претендовать на отметки «3», «2»

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Требования к подготовке сообщения.**

**Сообщение**является самым простым видом работы. Как правило, оно:

- готовится по одному вопросу и посвящено более глубокому его изложению, чем обычно, на семинарском занятии;

- объемом не превышает 5-10 страниц, написанных от руки;

- не требует специального оформления.

**Чтобы сделать сообщение, не нужно ничего выдумывать.** Достаточно найти журнальную или газетную статью по конкретной теме, отличающуюся актуальностью и новизной, а также воспользоваться специальной учебной или научной литературой (монография, брошюра, сборник научных статей, рецензия, аннотация, тезисы доклада, учебное и методическое пособие), выбрать из этого материала несколько интересных фактов, сведений и рассказать о них аудитории.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

**Требование к написанию эссе**

**Эссе**— это литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

**Цель** **эссе**— высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста. Эссе включает в себя следующие элементы:  
**I. Состав**эссе содержит 4 части:

1. Титульный лист имеет объем, равный 1 странице. Отсчет страниц в эссе ведется с него, но номер страницы на титульном листе не ставится.

2. Результаты исследований (Введение и Основная часть) объемом = 3–4 стр.

3. Выводы и рекомендации по дальнейшему развитию, модернизации, выбору, приобретению, использованию и т.п. (Объем = 1 стр.)

4. Список найденных и использованных ссылок, а также литературы, если она использовалась (объем – до 1 стр.). Список может не выводиться на отдельную страницу, а следовать за выводами.

Страницы нумеруются начиная с первой (с Титульного листа), при этом на первой странице номер не ставится. Таким образом, общий объём эссе составляет от 5 до 6 страниц.

**II. Содержание**эссе отражают части 2 – 4 и включают:

**1. Введение.** В нем даётся краткая характеристика проблемной области по выбранной теме

а) что за проблема рассматривается (объект исследования),

б) с чем связано ее рассмотрение (актуальность проблемы),

в) краткая историческая справка (например, кем и когда была выдвинута идея, проблема и т.п., кто и когда в России и за рубежом занимался этой проблемой и т.д.) – изученность проблемы.

В среднем объем текста при ответе на каждый пункт равен одному-двум абзацам. Объем всего Введения = 1–1,5 стр.

**2. Основная часть.**

Основная часть может включать, помимо описательной текстовой части, структурные схемы, рисунки, графики, диаграммы, таблицы и т.п. материалы небольшого размера, способствующие наиболее полному и наглядному раскрытию темы. Объём нетекстовых материалов не должен превышать одной трети общего объема основной части.

В среднем объем собственно Основной части = 3–4 стр.

**3. Заключение.** В нем отражаются выводы по теме исследования, предложения о дальнейших работах в данной области и т.п. Заключение включает:

а) сведения о полученных результатах;

б) обнаруженные закономерности;

в) данные, которые, по мнению автора эссе, имеют теоретическое и практическое значение.

Выводы могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями и т.п. В среднем объем текста при ответе на каждый пункт равен одному-двум абзацам. Объем всего Заключения = 1–1,5 стр.

1. **Список использованных ссылок и литературы.**

Список создается в соответствии с правилами библиографических описаний, принятыми в России в 2003–2004 гг. Примеры библиографических описаний приведены ниже. Список должен содержать не менее трех источников информации. В среднем его объем составляет 0,25–0,5 стр.

**III. Критерии оценки материалов эссе**

При оценивании материалов учитываются следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;
2. Раскрытие проблемы на теоретическом или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе;
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты социально-экономической действительности или собственный опыт.

**Приложение к самостоятельным работам № 2 и № 3**

Методическое указание к выполнению тестовых заданий на тему: «Становление философии Древней Греции»

Тестовые задания позволяют осуществлять проверку знаний и умений, приобретенных в процессе изучения философии и ориентироваться в различных типах заданий. Тесты включают в себя 40 вопросов на заданную тему и делятся на два варианта, по 20 вопросов в каждом из них. К каждому тестовому заданию предлагаются варианты ответов. Осуществляя выбор правильного ответа, студенты учатся ориентироваться в философских школах, направлениях, проблемах и категориях.

**Алгоритм выполнения тестовых заданий:**

1. **прочтите** конкретный **вопрос** теста;

2**. определите тему**, к которой он относится;

3. **вспомните ведущие философские школы** или направления конкретного исторического периода;

4. **какая проблематика** была в центре их внимания;

5. **как ее решал конкретный философ** этого периода (или школы), вспомните характерные черты его философии;

6. **выбирайте правильный ответ методом исключения** (исключайте из представленных вариантов ответов неправильные), тогда вам легче будет сделать выбор;

7. **сначала следует решать** вопросы невысокой степени трудности, затем переходить к более сложным вопросам, имея время для обдумывания

**Приложение к самостоятельной работе № 5**

Методическое указание к изучению одного из отрывков из «Нравственных писем к Луцилию» Сенеки.

**Изучение философии предполагает умение работать с текстом** учебника, хрестоматии или первоисточника, со справочной и энциклопедической литературой, владение навыками конспектирования и реферирования учебной и научной литературы, умение логично формулировать, излагать, и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем, овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Для успешного изучения предложенного первоисточника предлагается **следующий алгоритм:**

1. **прочтите** предложенный отрывок из произведения Сенеки;

2. **если текст непонятен**, прочтите его несколько раз;

3. **выпишите непонятные для вас термины**, обратитесь к философскому словарю или словарю иностранных слов, они дадут вам толкование новых для вас понятий;

4. **выделите главный смысл** данного отрывка;

5. подумайте, **что хотел сказать автор** данного произведения;

6. **отвечайте на все вопросы**, которые поставлены перед вами в данной самостоятельной работе;

7. **ваш ответ** должен быть **последовательным,** **логичным**, **по – существу вопроса;**

8. определите **актуальность вопросов**, поднимаемых автором в древности, для нашего времени